

24
/ 25

Dieci e Lode

PROJECT

Palazzo storico / Historical palace

LOCATION

Verona / Italy

DESIGNED BY

Arch. Mario Bellavite

ARCADE Progettazione Integrata / Verona / Italy

ESSENZA / ESSENCE

Fior di Nebbia / Fior di Fiemme

SCELTA / SELECTION

Senza nodi / Knot-free

LAVORAZIONE / SURFACE

Spazzolato / Brushed

GEOMETRIA DI POSA / LAYING DESIGN

Spina francese / Chevron



Fior di Armonia tra architettura e persona

The Essence of Harmony between architecture and people

Nel cuore antico di Verona, all'interno di un edificio quattrocentesco affacciato su Santa Felicità, un'abitazione privata si trasforma in luogo di relazione e di cura.

In the heart of Verona's old town, inside a 15th-century building overlooking Santa Felicità, a private house has been turned into a space for connection and care.

Gli edifici che più stimolano visioni negli esperti del recupero di spazi abitativi sono quelli rimasti imbrigliati, col passare dei decenni, nel tessuto urbano e così accade si trovino luoghi che raccontano storie, che sembrano esulare delle consuete definizioni, dalle dimensioni spaziali e temporali entro cui si svolge il quotidiano scorrere degli eventi. Questo palazzo è uno di quei luoghi. Lo spazio esistente custodiva il potenziale di un racconto sospeso.

La committenza ha espresso un desiderio chiaro: abitare in un luogo capace di accogliere il ritmo quotidiano, l'energia dei colori, la necessità del silenzio e della luce. L'architettura ha accolto questa domanda costruendo una risposta concreta e poetica, capace di trasformare ogni vincolo in una possibilità generativa. Infatti, questo progetto, non riguarda solo una ristrutturazione, ma dà vita a una casa in cui il tempo della storia si intreccia con quello dell'abitare contemporaneo.

The buildings that most spark the imagination of experts in residential redevelopment are often those that, over the decades, have become entangled in the urban fabric. These are the places where stories emerge, that seem to transcend conventional definitions and the spatial and temporal dimensions in which daily life unfolds. This building is one of those places. The existing space held the potential of a suspended tale.

The owners expressed a clear desire: to live in a place that could embrace the rhythm of daily life, the energy of colour, and the need for silence and light. The architect has welcomed this request, building a concrete and poetic response that turned every constraint into a generative opportunity. This project is not merely a renovation; it breathes new life into a home where history and contemporary living merge.

Un luogo capace di accogliere il ritmo quotidiano, l'energia dei colori, la necessità del silenzio e della luce.



(pagina precedente / previous page)

Toni sfumati che avvolgono la camera da letto e favoriscono il rilassamento / Soft, blended tones wrap the bedroom in a calming embrace

Fior di Nebbia dà il benvenuto all'interno della residenza / Fior di Nebbia welcomes you home

L'intervento ha riguardato ogni livello del costruito, in un processo di ascolto, riscrittura e rigenerazione e ne ha curato dall'origine lo sviluppo embrionale fino alla maturità, fiero nella sua integrale bellezza.

Il progetto, dell'architetto Mario Bellavite, si è articolato su una visione integrata e armonica di struttura impianti e materia. È stato coadiuvato da Giulia Bordin come interior designer e da Christian Negro Frèr consulente per la scelta dei materiali isolanti e per l'ingegnerizzazione degli impianti, che ha ideato il sistema impiantistico ad alta efficienza, con particolare attenzione alla salubrità e al comfort.

Le pareti sono state rifinite con calce naturale del Brenta, l'involucro è stato isolato con fibra di canapa intrecciata, mentre a pavimento è stato posato un ricercato noce nazionale senza nodi: l'essenza Fior di Nebbia della collezione Fior di Fiemme, per la quale si è optato per un disegno di posa a spina francese.

Every level of the building was involved in a journey of listening, reimagining, and regeneration. The project was carefully shaped from its embryonic phase to full maturity, with a deep pride in its intrinsic beauty.

The project, designed by architect Mario Bellavite, was based on an integrated and harmonious combination of plants and materials. He was assisted by interior designer Giulia Bordin and Christian Negro Frèr, a consultant specialising in selecting insulating materials and plant engineering. He developed the high-efficiency plant engineering system, with a focus on health and comfort.

The walls have been finished with natural lime from Brenta river, the envelope was insulated with woven hemp fiber, while on the floor was laid an elegant knot-free Italian walnut: the essence Fior di Nebbia from the collection Fior di Fiemme, with a chevron pattern.



(pagina successiva / next page)

Una casa pensata per il comfort, tra toni e arredi
soft / A home designed for comfort, with *soft*
tones and gentle furnishings

Una geometria di posa che disegna e conduce
nei vari ambienti della casa / A flooring pattern
that shapes the rooms and guides you through
the house

La posa a spina francese accompagna
il movimento e ordina lo sguardo.





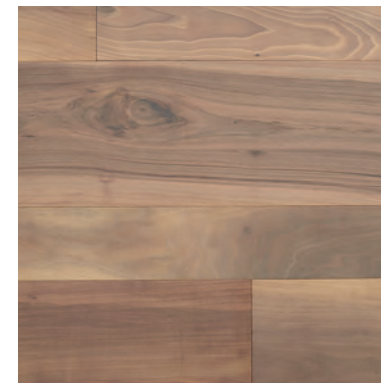
Il pavimento è così diventato il fondamento silenzioso della casa. La scelta del noce, selezionato per assenza di nodi, risponde alla volontà di costruire una base elegante, continua, emotivamente calda. La posa a spina francese, rigorosa ma dinamica, accompagna il movimento e ordina lo sguardo, conferendo armonia e ritmo.

Il legno lavora in profondità: regola il microclima, assorbe i rumori, riflette la luce in modo materico. Estetica e funzione coincidono. Il noce poi, è un legno pregno di significato. Ha una struttura compatta, un colore che si modifica con la luce e un carattere capace di stare al centro senza imporsi. È stato scelto per la sua capacità di restituire equilibrio: con il bianco caldo delle pareti, con i pieni e i vuoti dell'arredo, con il passo silenzioso di chi lo attraversa. Una materia che accompagna senza interrompere.

The floor has become the quiet foundation of the house. The walnut, chosen because it was knot-free, was selected for its elegant, seamless, and emotionally warm surface. The chevron layout, disciplined yet lively, follows the movement and guides the eye, creating harmony and rhythm.

Wood works on deeper aspects, regulating the microclimate, absorbing noise, and reflecting light in a textural manner. Aesthetics and function coincide. The walnut wood is rich with meaning. It has a compact backbone, a colour that changes with light, and a character capable of taking centre stage without imposing itself. It was chosen for its ability to restore balance: with the warm white on the walls, the interplay of solids and voids in the furnishings, and the silent footsteps of those crossing it. A material that accompanies without interrupting.

Una base elegante, continua, emotivamente calda.



Fior di Nebbia della collezione Fior di Fiemme:
ricercato noce nazionale senza nodi, posato a
spina francese.

Fior di Nebbia from the collection Fior di
Fiemme: an elegant knot-free Italian walnut,
laid in a chevron pattern.

Una seduzione silenziosa, un legno capace
di stare al centro senza imporsi / A silent
seduction, wood holds the centre stage without
demanding attention

Il pavimento in legno, la calce, la canapa sono materiali
che respirano, proteggono, restituiscono benessere.



Un ambiente sano e durevole, capace di accogliere
il ritmo quotidiano e l'energia dei colori / A healthy,
durable environment, embracing daily life and the
vibrant energy of colour



1

Ogni elemento è stato infatti scelto per partecipare a un progetto ambientale più ampio. Il pavimento in legno, la calce, la canapa sono materiali che respirano, proteggono, restituiscono benessere, regolano l'umidità e favoriscono un microclima naturale. Ogni scelta è stata pensata per generare un ambiente sano, silenzioso e durevole, in cui l'energia consumata corrisponda al benessere restituito. Non si tratta solo di prestazioni tecniche, ma di relazioni fisiche ed emotive tra le persone e lo spazio. Abitare infatti non è mai solo una questione tecnica: è una questione di equilibrio, corpo, percezione e il tema della sostenibilità qui è stato inteso come

responsabilità progettuale, conservando il fascino della storia, riscoprendo l'anima di un luogo in un viaggio attraverso i secoli, fino ad approdare al suo carattere luminoso e contemporaneo. Una casa custode di storia e di esistenze, luogo privilegiato e simbolo di sicurezza e di stabilità, ma anche scenario sicuro adatto a ospitare amici e parenti.

Il progetto è cresciuto come una struttura organica, capace di adattarsi e maturare con la vita che accoglie. L'architettura, in questo caso, non si è imposta: ha lasciato spazio alla persona.

1

L'alternanza visiva, tra movimento e calma nei pavimenti, definisce gli ambienti / The visual rhythm, of motion and stillness of the floors, gives each room its character



2

Each element was selected to participate in a broader environmental project. The wood floor, lime, and hemp breathe, protect, restore well-being, regulate humidity, and foster a natural microclimate. Every choice was made to create a healthy, quiet, and durable environment, where the energy consumed matches the well-being returned. It's not only about technical performance, but also about physical and emotional connections between people and their spaces. Living conditions are not merely a technical matter, but a question of balance, body, and perception.

Sustainability was embraced as a design responsibility, preserving the charm of history and rediscovering the soul of the place through a journey across centuries, culminating in a gleaming, contemporary character. A home that holds history and lives, a fortunate place symbolising security and stability, but also a safe haven, perfect for welcoming friends and family.

The project evolved like an organic entity, capable of adapting and expanding with the life it holds. In this case, architecture did not impose itself; instead, it made room for people.

2

Fior di Nebbia accompagna il passo, anche lungo la scala / Fior di Nebbia flows naturally beneath your steps — even up the stairs



Una casa custode di storia e di esistenze,
luogo privilegiato e simbolo di sicurezza e di stabilità.

F I O R D I N E B B I A

3

Eleganza misurata: il pavimento esalta
gli accenti di colore / Refined elegance — the
flooring brings out every colour accent

4

Un'essenza di carattere che convive in armonia
con tutto e tutti / An essence with presence, living
in harmony with everything around it

4

