

24
/ 25

Dieci e Lode

PROJECT

Palazzo storico / Historic building

LOCATION

Costa Adriatica / Italy

DESIGNED BY

Arch. Alessia Silvestrelli

Senigallia (AN) / Italy

ESSENZA / ESSENCE

Nocciolieve / Luci di Fiemme

SCELTA / SELECTION

Nodoso / Knotty

LAVORAZIONE / SURFACE

Spazzolato / Brushed

GEOMETRIA DI POSA / LAYING DESIGN

Plancia / Plank



Caleidoscopica armonia

Kaleidoscopic harmony

Un'antica residenza rivive fra visioni contemporanee, colori audaci e l'espressione di una personalità unica.

An ancient house brought back to life by contemporary ideas and bold colours, showing a unique personality.

Ci sono luoghi che non si limitano ad accogliere, ma vivono e vibrano della stessa energia di chi li abita. Questo appartamento, all'interno di un antico e affascinante palazzo d'epoca, ne è un esempio perfetto: un rifugio privato in simbiosi con la personalità della proprietaria.

Grazie ai grandi spazi e a un'altezza importante — che, con il recupero del solaio, raggiunge oggi i 7 metri nel punto più alto — la residenza era stata inizialmente scelta per rispondere alle esigenze di *cohousing* della committenza e, per questo, sottoposta a una consistente opera di ristrutturazione. Sono stati così ricavati due livelli in modo da garantire, oltre alle aree comuni dedicate ai momenti conviviali, anche una dimensione più privata per ciascuno dei due nuclei familiari: una soluzione funzionale sottolineata dalla presenza dell'antico muro di spina. In corso d'opera, però, le mutate necessità hanno fatto sì che l'intera residenza venisse destinata alla sola coppia degli attuali proprietari.

Nonostante le partizioni fossero già state attuate, la libertà di intervento per quanto riguardava le finiture era ancora pressoché totale; il progetto si è così caratterizzato sempre più, grazie al dialogo costante e profondo tra l'architetto Alessia Silvestrelli e la proprietà, il cui desiderio era quello di creare un luogo che non fosse semplicemente una casa, ma un'espressione concreta di sé.

Some places are not just welcoming; they resonate with the same energy as their residents. This apartment, located in an old and charming historic building, is a perfect example of a safe hideaway in harmony with its owner's personality.

The building, featuring spacious areas and an impressive height – reaching 7 meters at its tallest point after the slab recovery – was chosen to meet the owners' requirement for cohousing. It has undergone significant renovation work to accommodate this need. Two floors were designed to offer both shared spaces for social moments and private areas, with one designated for each of the two families. This functional partition was made possible by preserving the original spine wall. However, needs changed during construction, and the entire building was ultimately designed for the couple who currently owns it.

Even with the partitions already in place, it was still possible to work almost entirely on finishings. The project grew in character thanks to the constant and deep dialogue between the architect, Alessia Silvestrelli, and the owners. They intended to create not just a home but a tangible expression of themselves.

Grandi spazi e un'altezza importante che raggiunge oggi i 7 metri.



[\(pagina precedente / previous page\)](#)

Sette metri di luce e materia, tra colori intensi e legno avvolgente / Seven metres of light and matter, where vibrant colours meet enveloping wood

Un'unica materia che definisce, connette, racconta: il legno Fiemme Tremila / A single material that defines, connects, and narrates a story: Fiemme Tremila wood



Filo conduttore di questo racconto: il colore viola.

A fare da filo conduttore di questo racconto, il colore viola da subito scelto come l'elemento strutturale del progetto, attorno al quale definire ogni cosa. La sfida è stata proprio individuare una palette che si armonizzasse con questo colore, sia dal punto di vista delle cromie che da quello dei materiali. Ecco allora che sulle pareti si alternano tinte intense e audaci ispirate alle terre naturali, una ricercata carta da parati floreale - che si articola con eleganza dal living alla camera da letto, dalla sala tv al soffitto della cabina armadio -, inserti in un caratteristico mosaico di alluminio rosato, e inaspettati dettagli in legno.

E se gli oggetti di design, i tessuti e le tele dell'artista Marta Mancini costituiscono la punteggiatura che crea continuità estetica e cromatica fra le stanze, l'elemento che regala omogeneità e accompagna con naturalezza lo sguardo è il pavimento in legno che si dipana per tutta la superficie della residenza.

The central theme of this tale is purple, which has been the key element of the project from the very beginning, with every choice revolving around it. Identifying a palette that harmonised with this colour presented a challenge, particularly regarding the selection of hues and materials. The walls are decorated with a mix of strong and bold colours inspired by natural soils. A tasteful floral wallpaper elegantly extends from the bedroom to the living room and continues up to the ceiling of the walk-in closet. The design includes eye-catching pink aluminium mosaic inserts along with captivating wood details.

The artist Marta Mancini designed objects, fabrics, and canvases that create aesthetic and chromatic continuity between the rooms, like punctuation marks. The main element creating uniformity and naturally guiding the viewer's eye is the wood floor stretching across the entire surface of the house.

(pagina a fianco / on the opposite page)

Calore e armonia sopra la testa e sotto i piedi, in ogni ambiente / Warmth and harmony above your head and beneath your feet, in every space

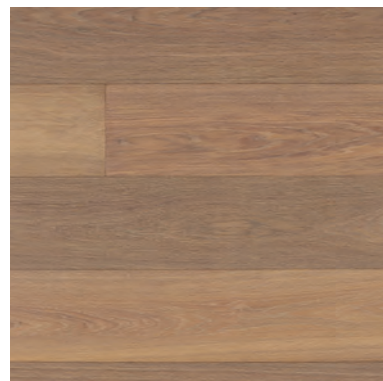
Legno, stoffe e fantasia floreale: sintonia cromatica anche in camera da letto / Wood, fabrics, and floral patterns come together in perfect colour harmony - even in the bedroom



1

Nocciolieve: riflessi rosati e nocciola caldo
con echi cipria si armonizzano perfettamente
con le scelte cromatiche di questa abitazione.

Nocciolieve: pinkish hues and warm hazelnut
with dusty pink *nuances* perfectly match the
colour palette of house's style.



2



Vista la grande attenzione alla tematica della salubrità da parte della committenza, la scelta di un pavimento in legno biocompatibile era un *must* e Fiemme Tremila è stata la conseguenza spontanea di questa volontà: la totale assenza di vernici, colle e componenti chimiche e, al contempo, l'emissione di terpeni e voc benefici hanno convinto immediatamente; e quando si è trattato

di scegliere l'essenza, con il rovere Thermowood sbiancato Nocciolieve di Luci di Fiemme è stato amore a prima vista. I suoi riflessi rosati e il nocciola caldo con echi cipria, infatti, si armonizzano perfettamente con le scelte cromatiche che caratterizzano in modo così netto e incisivo lo stile di questa abitazione.

As health-conscious owners, choosing a biocompatible wood floor was essential. Fiemme Tremila was the natural choice to fulfil this desire. The lack of varnishes, harmful glues, and chemical components, along with the emission of terpenes and beneficial VOCs, have quickly convinced them. Nocciolieve Thermowood

oak from Luci di Fiemme was love at first sight when choosing among the essences. Its pinkish hues and warm hazelnut with dusty pink *nuances* perfectly match the colour palette strongly and incisively characterising this house's style.

1

Nocciolieve: un palcoscenico naturale dove
il colore diventa protagonista / Nocciolieve: a
natural stage where colour takes the spotlight

2

Il legno dialoga con le tele di Marta Mancini,
in sintonia cromatica / Wood interacts with
Marta Mancini's paintings in perfect chromatic
harmony





Le ampie tavole in Nocciolieve risalgono a parete, prendono corpo nelle geometrie della scala e assumono tridimensionalità nei mobili realizzati artigianalmente su misura.

Le ampie tavole in Nocciolieve non solo vestono il pavimento con una raffinata posa a correre, ma risalgono a parete dialogando con le nicchie e le superfici verticali, prendono corpo nelle geometrie della scala e assumono tridimensionalità nei mobili realizzati artigianalmente su misura, come la scrivania dell'angolo studio affacciato sul living.

Mentre lo spazio assume le forme dell'abitare contemporaneo, le capriate originali - ancora contrassegnate dalla numerazione a vernice rossa - e i mattoni antichi portati a vista rappresentano la memoria storica di questo luogo; due elementi di un tempo remoto che si integrano perfettamente con resina, vetro, tessuti vividi e complementi pop, sviluppando un suggestivo dialogo fra passato e presente capace di raccontare l'inaspettato. In ogni stanza si trovano dettagli, nicchie, cornici e volumi pensati per creare movimento e facilitare l'accostamento delle varie cromie e i differenti materiali, evitando lo stacco netto delle giunture in piano.

The wide Nocciolieve boards elegantly cover the floor in a staggered pattern and extend up the walls, harmonizing with recesses and vertical surfaces. They take shape into the geometry of the stairs and add a three-dimensional quality to the custom handmade furniture, such as the desk in the office area that faces the living room.

While the space reflects contemporary living, the original trusses – still marked with red paint numbering – and old brick accents preserve the historical memory of this house. Two elements from the past merging seamlessly with resin, glass, vibrant fabrics, and pop complements, creating an intriguing dialogue between past and present capable of telling an unexpected story. In each room, details, recesses, frames and volumes are designed to create movement and ease the combination of different colours and materials,

(pagina precedente / previous page)

Nel solaio, un ambiente contemporaneo custodisce tracce di storia / In the attic, a contemporary space holds traces of the past

Il legno supera i confini del pavimento per diventare arredo su misura / Wood extends beyond the floor to become bespoke furniture

Espedienti architettonici che si traducono in veri e propri strumenti narrativi per condurre da una materia all'altra, da un colore a un altro, attribuendo un senso logico ed estetico a ogni variazione. La polimatericità diventa così parte del racconto visivo e i volumi il linguaggio che connette le superfici, in un gioco di pieni e vuoti, di texture, di colori e materiali che rendono ogni ambiente un'esperienza sensoriale.

La complessità che abita gli spazi raggiunge in questo modo l'armonia e ogni minimo dettaglio, ogni più piccola sfaccettatura trova la propria ragion d'essere in una caleidoscopica visione d'insieme. Un insieme che racconta non solo una storia architettonica, ma una storia di vita, di emozioni e di espressione autentica del sé.

preventing stark separations from surface joints. Architectural ruses become real narrative tools to go from material to material, colour to colour, providing both logical and aesthetic coherence to every change. Polymateriality becomes part of the visual narrative, as volumes serve as the language that connects surfaces in a dynamic interplay of solids and voids, textures, colours and materials, making every room a sensory experience.

The complexity of these spaces achieves a perfect balance, with every detail and small aspect finding its raison d'être in this kaleidoscopic ensemble. This ensemble not only tells an architectural story but also a story of life, emotions, and true self-expression.



Contrasto elegante tra riflessi lucidi e finiture satiniate in bagno / Elegant contrasts between glossy reflections and satin finishes meet in the bathroom

(pagina a fianco / on the opposite page)

Il legno corre sulla superficie delle scale creando un *continuum* materico tra i piani / Wood flows along the staircase, creating a seamless material *continuum* across floors





3

Un gioco di pieni e vuoti, di texture, di colori e materiali che rendono ogni ambiente un'esperienza sensoriale.

N O C C I O L I E V E



4



5

3

Ogni superficie è una tela materica. Anche in cucina / Every surface becomes a tactile canvas, even in the kitchen

4

La casa, uno spazio dove ogni stanza è un'espressione autentica di sé / Home: a space where each room reflects a piece of who you are

5

In ogni stanza, il giusto contrasto che crea l'armonia / Where contrasts work together to create harmony in every room